

## RAUM AUSSTELLUNG

**Juli 2018 | Zusammen Kunst**

Bahnhof Siegburg, Ausstellungsraum Bahnsteig Linie 66

Der bildende Künstler Zouber Yousiph geht seit April 2017 regelmäßig in eine Gemeinschaftsunterkunft für Flüchtlinge in Siegburg. Er bringt Material mit und schafft einen Raum, der Menschen, die gerade anwesend sind, Möglichkeiten kreativen Schaffens eröffnet. Angesprochen werden Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Am Ende steht eine Sammlung von Werken, die zeigt, was die Menschen gemeinsam mit Farbe, Form und Material bewegt haben.

Zouber Yousiph in Zusammenarbeit mit Flüchtlingen, begleitet von Marguerite Apostolidis

## THEATERPERFORMANCE + INTERAKTIVE AUSSTELLUNG

**01. August 2018 | Warten auf Go.dot**  
**August 2018 | Fluchtpunkt**

Bahnhof Siegburg, Ausstellungsraum Bahnsteig Linie 66

„Unsere Zeit ist so aufregend, dass man die Menschen eigentlich nur noch mit Langeweile schockieren kann“ *Samuel Beckett*  
„Warten auf Go.dot“ konfrontiert das Publikum des Bahnhofs mit der existentiellen Situation des Wartens. Warten auf den Zug oder warten auf die Zukunft. Warten auf den Bescheid, um gehen gelassen zu werden oder bleiben zu dürfen. Die interaktive Ausstellung unter dem Titel „Fluchtpunkt“ fängt unterschiedliche Blickwinkel zu dem Thema Flucht und Integration ein.

Initiative „Im Namen der Wellen“ mit Flüchtlingen, Engagierten der Integrationshilfe, Schauspieler Basel Jaban, Passanten im Bahnhof

## FOTO AUSSTELLUNG + ZEICHNUNGEN / KARIKATUREN

**September 2018 | Doppelausstellung**  
**Alte Heimat - Neue Heimat / Flucht + Hoffnung**

Bahnhof Siegburg, Ausstellungsraum Bahnsteig Linie 66

„Alte Heimat – Neue Heimat“ ist die Ausstellung des jungen Fotografen Sofian Badel, der seine persönliche Fluchterfahrung dokumentiert. „Flucht und Hoffnung“ sind Zeichnungen und Karikaturen von Abdalhalim Ibrahim, der sich mit dem beschäftigt, was ihn als Mensch mit Fluchterfahrung bewegt. Der Arbeitskreis „Familienzusammenführung“ wird darüber hinaus mit einer öffentlich wirksamen Aktion auf dieses wichtige Thema aufmerksam machen!

Kurdische Gemeinschaft e.V., Fotograf Sofian Badel, Zeichner Abdalhalim Ibrahim, Arbeitskreis Familienzusammenführung der in Siegburg in der Flüchtlingsarbeit tätigen Wohlfahrtsverbände und Initiativen

## SLAM POETRY + THEATER + MUSIK + KUNST

**02. Oktober 2018 | 19:30 Uhr**  
**Angekommen**

Kulturhaus Siegburg, alle Bühnen

Im Vordergrund dieses Happenings auf allen Bühnen des Siegburger Kulturhauses stehen Menschen aus ganz unterschiedlichen Kultur- und Bühnenbereichen. MusikerInnen, SchauspielerInnen und AutorInnen werden mit ihrer Bühnenkunst die geografischen sowie kulturellen Grenzlinien verwischen und auflösen. Die BesucherInnen tauchen ein in eine aufwühlende Welt der Kulturen, der Dramen, der Sehnsüchte, der Bilder und Klänge.

Künstlerische Leitung: mario el toro, Rap: Amer Wakka von Bezirk Zwo, weitere KünstlerInnen

Karten für 8,00 EUR im Stadtmuseum



**FLUCHTPUNKT**  
**VERANSTALTUNGEN**  
**MAI – OKT 2018**

**Fluchtpunkt** – unter diesem Titel steht das diesjährige Programm des Siegburger Kulturprojekts „angekommen?“, das sich seit 2015 mit dem Thema Flucht und Migration beschäftigt. 2018 stehen die am Integrationsprozess der letzten drei Jahre unmittelbar Beteiligten – die Menschen, die durch Flucht in Siegburg angekommen sind, und die in der Flüchtlingshilfe Engagierten – als Akteure im Mittelpunkt verschiedener Kunstprojekte.

Darüber hinaus sind Bürgerinnen und Bürger eingeladen, sich mit den verschiedenen Perspektiven der Flucht und des Ankommens auseinanderzusetzen und die wichtige innerstädtische Debatte um Flucht und Integration, um Solidarität und gesellschaftliche Veränderungen auch mit ihrer eigenen Perspektive zu bereichern.

Ausstellungen, zum Teil interaktiv, Performances und zum Abschluss ein Slam Poetry bilden das Programm von **Fluchtpunkt**, das sich von Mai bis Oktober über verschiedene Orte der Stadt erstreckt.

**„DAS ECHTE GESPRÄCH  
BEDEUTET: AUS DEM  
ICH HERAUSTRETEN  
UND AN DIE TÜR DES  
DU KLOPFEN“**

*Albert Camus*

**RAUMINSTALLATION + TANZPERFORMANCE + VIDEO**

**09. Mai - 03. Juni 2018 | Auf der Flucht**

**09. Mai 2018 | Willkommen Mensch!  
11.20 Uhr | 11.40` | 12.10` | 12.30`**

Bahnhof Siegburg, Ausstellungsraum Bahnsteig Linie 66

Mit Blick auf die Ereignisse seit 2015 beschäftigen sich in dieser Rauminstallation SchülerInnen damit, was fiktive Personen auf der Flucht bei sich tragen. Die Objektsammlung wird mit dem Mobiliar aus einer Notunterkunft direkt in Zusammenhang gebracht. Zur Ausstellungseröffnung lädt ein interkulturelles Tanzensemble in einer Performance Passanten, die den Bahnhofraum durchqueren, zu einer Willkommensparty ein. Feiern Sie mit?! Das Ereignis ist als Video vom 16. Mai – 03. Juni Teil der Rauminstallation.

Ein Projekt von facettenreich e.V. in Kooperation mit OberstufenschülerInnen und der Integrationsklasse am Gymnasium Allee-straße, sowie der Studiobühne mit Regisseurin Maike Mielewski und Videokünstler Largo.

**THEATERPERFORMANCE**

**22. Juni 2018 | 15.00 Uhr**

**Die Holzhammermethode – „So gehörst du dazu!“**

Marktplatz vor dem Stadtmuseum

Wie kann man Flüchtlinge erfolgreich integrieren? Indem man sie so früh wie möglich mit „deutschen Werten“ konfrontiert! Wer den übertriebenen Integrationskurs wagt, endet im Juni bei Bratwurst, Bier und Jogginghose, um Flüchtlingen die „vielfältige deutsche Kultur“ näher zu bringen. Die satirische Theaterperformance animiert zum Mitmachen und Nachdenken!

Ensemble Vielfach von facettenreich e.V. für ein Leben in kultureller Vielfalt, Regisseurinnen Maria Havermann-Feye und Eva Barbara Klein

Stadtbetriebe Siegburg AöR -  
Ein Kommunalunternehmen der KREISSTADT SIEGBURG  
Nogenter Platz 10 / Siegburg

**Vi.S.d.P.**  
Frank Baake

**Fachbereich**  
Theater und Kulturprojekte

**Projektbeauftragte**  
Marguerite Apostolidis

**Gestaltung:**  
Jessica Klein